

SCHWERPUNKT

- Neuer Feminismus, oder was? 4
- Perspektiven des Feminismus: Heulsusen? Aufbruchstimmung! 6
- Satire: Eine imaginäre Rede zum markttauglichen Feminismus..... 8
- #-Feminismus in den Sozialen Medien 9
- Falscher Feminismus von rechts 11
- Ökologie und Feminismus 12
- Ein Überblick: Den „Neuen Feminismus“ gibt es nicht 14
- Zwei Standpunkte: Feminismus zwischen „Gender“ und „Sex“ 16
- Feministische Typografie: Scaramella 19
- Was ist Feminismus für mich? 19
- Aus der Hölle: Feministische Hexen 20
- Rezension: Wie viel Feminismus brauchen wir?..... 21
- Rezension: Fantasy – feministisch..... 21
- Rezension: Craftista! – subversive Handarbeit 22
- Rezension: Romantische Liebe an der Wurzel gepackt 22

MELDUNG

- 35 Jahre Furore-Verlag: Hessischer Verlagspreis 23
- ZeitzeugInnen gesucht: Lia (Elise Mathilda) Rogge 23

GESCHICHTE

- Zwei Widerstandskämpferinnen gegen die Hitler-Diktatur 24

GESELLSCHAFT

- Luise-Büchner-Preis für Florence Hervé 25

POLITIK

- Frauenrechte in Afghanistan - medica mondiale 27

REGIONALES

- Gegen Gewalt an Frauen: Weibliche Genitalbeschneidung..... 28

KULTUR

- Nachruf Christa Mulack - Zurück zu den religiösen Wurzeln..... 28
- Frauenfrieden: Kirche von und für Frauen 29
- Ré Soupault - Künstlerin der Avantgarde 30
- Dina Rautenberg: Textilkunst gegen Artensterben 32

REZENSIONEN

- Geburt als spirituelle Schöpfungskraft..... 33
- Zugvögel – Menschen, die lieben und nicht bleiben..... 33
- Naturidyll gegen die Macht der Besitzenden 34
- 150 Jahre Leiden der Frauen am §218 34

AUSSTELLUNGEN

- Mutter 37
- Frauenkörper 37
- Contre l’Oubli – Edith Auerbach..... 38
- Marina Abramović..... 38

- Über den Tellerrand 35
- Preise und Ehrungen „Gehrte Damen“ 36
- Veranstaltungskalender..... 39
- Essen und Trinken: Veganer Feminismus 41
- MATHILDE fragt: Stefan Kräh 42
- Impressum 42

Die Künstlerin
Dina Rautenberg
S. 32

In der nächsten
MATHILDE:

Frauen & Mobilität

Ab Januar 2022 im
Handel